

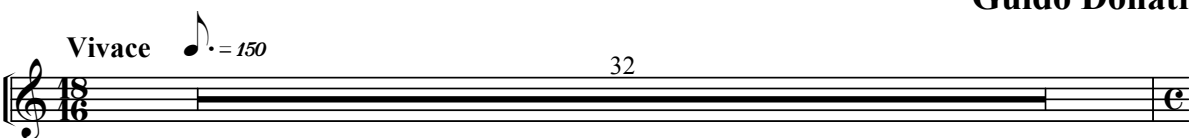
Corni in Fa I e III
con la guida di Organo,
Violini I e Corni II e IV

Concerto per Organo e Orchestra

dedicato all'amico Massimo Nosetti

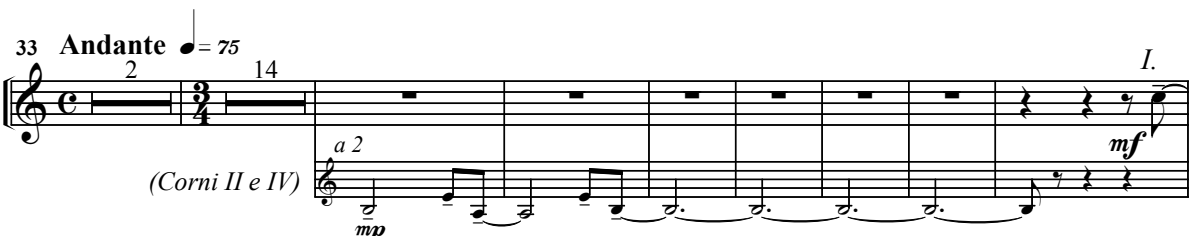
Guido Donati

I
Toccata **Vivace** ♩ = 150 32



II
Andante 33 **Andante** ♩ = 75 2 14 1. *mf*

(Corni II e IV) *mp*

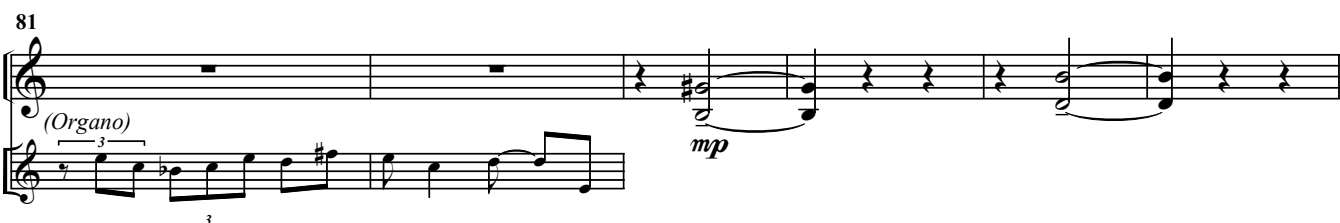


56 **A tempo** 20



81 *mp*

(Organo)



87 *cresc...*



95 *f* *dim...* *p* *tratt... legg. un poco a cadenza* 8



110 *a tempo* 6 118 *I sord.* *p* 2

(Corni II e IV) *p*



124 *III sord.* *pp* *I - III via sord.* 5



III
Scherzo **Vivace assai** ♩ = 200 43 **Più veloce** ♩ = 120 50 *a 2* *f*

(Corni II e IV) *f*



52 *a 2* *tratt...*



63 **Vivace assai** ♩ = 200
42 *a tempo* 108

(Violini I)

(Organo)

f 8va-
3

IV
Finale

Allegro ♩ = 88

21 25

(Organo)

f

27 4

(Corni II e IV)

mf

37 6 43 *a cadenza* *a tempo* 27

mf *f*

77 81

(Corni II e IV)

mf *mf*

83 91(breve) *a cadenza, libero* *a cadenza*

6 5

(Organo)

5:4

99 *a tempo primo*

mp

110

sfp

121 (lunga) libero, a piacere *a tempo primo* a 2

3 19

ff

(Violini I)