

TORINO *MUSICA*



I POLIFONICI DELLE ALPI I canti di polifonia maschile nei secoli

Sabato 18 febbraio 2017 ore 17.00

Musiche di: A.R. Dionisi, A. Pedrotti, L. Pigarelli,
J. Depréz, B. De Marzi, G. Donati

Cappella dei Mercanti

Via G. Garibaldi, 25

Ingresso Libero

Musicaviva Associazione Musicale

Via G. Induno 20/A 10137 Torino

Tel//Fax +39 3392739888

e-mail: musicaviva.to@gmail.com

sito: www.associazionemusicaviva.it

Animali quasi umani

Testi di Alessandro Bottelli – Musica di Guido Donati

Questa raccolta di brani corali nasce da una richiesta fattami dall'amico Alessandro Bottelli di musicare una serie di sue poesie di carattere satirico e giocoso per un ensemble molto particolare : il coro di montagna. All'inizio la cosa mi sorprese: ma quale coro di questo tipo avrebbe mai accolto una simile composizione? Tuttavia accettai la sfida, ed ora "I Polifonici delle Alpi" , con questa prima esecuzione assoluta, dimostrano che la proposta di Alessandro aveva un senso.

I singoli cori dipingono ciascuno un animale (o un essere umano?) mirando ad esaltarne il lato peculiare, in modo tale da poterne sorridere, a volte con malizia, ma sempre affettuosamente.

Guido Donati

Animali quasi umani

12 storielle in versi di Alessandro Bottelli

Va un po' di fretta
la **formichina**...
sembra diretta
verso la Cina

Ricorda che l'**orso**
peloso di Corsica
non corre, non
morsica,
né presta soccorso.
per lui conta solo
nuotare sul dorso

Tra Padova e Novara
viveva una **cicala**
che quando non
cantava
a tratti balbettava

Quando il grasso
alpaca
russa sull'amaca,
la **lumaca** ammicca
e tra sé borbotta:
"ecco, mica dorme,
quello.
no, per me,
batte un po' la
fiacca..."

C'era una **mosca**
stupida e sporca
che sulla torta
fece una sosta

non troppo corta

La zebra di Brescia
che sembra abruzzese
ha labbra dell'Umbria
ma parla francese.
da marzo a febbraio
la trovi a Zagabria.
va su col suo cabrio
per fare il mestiere

In una zona oscura
tra asparagi e verdura
sosta la **tartaruga**.
non è per la calura
che lei sta là:
data l'età,
tra cavoli e lattuga
nasconde qualche
ruga

Da giorni ormai stufo
il placido **gufo**
zittisce quel **lupo**
in cima al dirupo
lanciando un acuto
più lungo e più cupo

...**E** mentre
in spiaggia
la saggia
giraffa
passeggia,
sull'onda

la bionda
colomba
fa surf

Se l'ampia **balena**
poi balla con lena
il valzer del Baltico,
da piena che era
l'intera balera
si svuota in un attimo

Piangere il **leone**
dal suo lettone:
"sabato, a Lione,
senza ragione
misi la zampa
non sul pallone
ma su una chiazza
d'olio e sapone".
frena, leone!

In mezzo al cespuglio
sorpresi il **coniglio**.
"a te dò un consiglio:"
gridai con cipiglio
"o scappi o ti piglio!"
ma lui, già in subbuglio,
spostò moglie e figlio
e tutto il bagaglio
all'ombra del figlio
a un miglio da qui

Sabato 18 Febbraio 2017 ore 17.00

Cappella dei Mercanti

Via G. Garibaldi, 25

I POLIFONICI DELLE ALPI

I Canti di polifonia maschile nei secoli

Dal repertorio SAT

Renato Dionisi:	La si taglia i biondi capelli
Antonio Pedrotti:	Dove sei stato mio bell'alpino
Luigi Pigarelli	Monte Canino
Luigi Pigarelli:	Era una notte che pioveva
Luigi Pigarelli:	Al comando dei nostri ufficiali
Josqujn Desprèz:	El grillo
Dammonius:	Laudiam l'amor divino
Lauda Filippina:	Vanità
Bepi De Marzi:	La casa
Bepi De Marzi:	Rifugio bianco
Bepi De Marzi:	Sulla costa del Gramolon
Bepi De Marzi:	Ave Maria
Bepi De Marzi:	Monte Pasubio

Animali quasi umani:

Testi Alessandro Bottelli – Musica Guido Donati

12 cori a cappella per voci maschili basati sull'omonima raccolta di poesie

Prima esecuzione assoluta

La formichina
L'orso di Corsica
La cicala
L'alpaca e la lumaca
La mosca
La zebra
La tartaruga
Il gufo e il lupo
La giraffa e la colomba
La balena
Il leone
Il coniglio

Torinomusica 2016 - 2017 è alla sua III Edizione ed offre al pubblico concerti prevalentemente di repertorio cameristico con una ricca varietà di proposte così da mantenere sempre alto l'interesse del nostro affezionato pubblico. Gli incontri saranno svolti in Torino prevalentemente presso la Cappella dei Mercanti, sede stabile e principale, Chiesa di San Rocco, Chiesa di San Domenico e presso la Biblioteca Civica A. Della Corte all'interno della Vila Tesoriera. L'Associazione ha inoltre intrecciato collaborazioni con altre associazioni in Italia, garantendo ai nostri musicisti associati concerti in altre location come a Masserano (BI), Venezia, Firenze, Siena e Sapri (SA).

I Polifonici delle Alpi

L' Ensemble vocale "I Polifonici delle Alpi" è nato nel 2012. E' un gruppo maschile formato da elementi che provengono anche da altri gruppi vocali che vantano pluriennale esperienza. Propone un repertorio per voci pari che spazia dal gregoriano alla musica contemporanea, con un occhio di riguardo alla musica popolare che annovera grandi armonizzatori di melodie tradizionali come A. Pedrotti, L. Pigarelli, R. Dionisi. Nonostante la recente formazione ha già al suo attivo numerosi concerti ricevendo consensi di pubblico e critica

Tenori primi: Ivano Forla, Piero Rossotto,

Tenori secondi: Bruno Bergamini, Claudio Ala, Fabrizio Ferrarotti,

Baritoni: Davide Roncarolo, Marco Rossotto

Bassi: Aldo Bergamini, Giorgio Rosso, Umberto Rosso,

Musicaviva Associazione Musicale

si costituisce nel 2006, è un'associazione no profit composta da musicisti e appassionati che ha come scopo divulgare la musica classica, affiancando all'attività di organizzazione concerti e rassegne, quella di attività didattica promuovendo corsi a partire dalla prima infanzia fino alle masterclass. Dal 2008 con il patrocinio del Comune di Mango (CN) organizza un corso estivo di perfezionamento musicale denominato "MangoMusica" tenuto da docenti di chiara fama. Ha collaborato con diverse Scuole Statali Primarie organizzando in orario curriculare ed extra-curriculare, corsi di propedeutica musicale e corsi di strumento. Ha collaborato con il Comune di Torino per l'iniziativa dedicata alla Terza Età Ventaglio d'Argento e collabora con la Circostrizione Due organizzando concerti. Dal 2012 organizza "Estate Ragazzi in Musica" che ha come scopo l'avvicinamento dei bambini al mondo della musica. Dal 2014 organizza la stagione "Torinomusica", patrocinata dal Comune di Torino, con il sostegno di Piemonte Live dal Vivo e con la collaborazione del Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino. La stagione si svolge principalmente presso la prestigiosa "Cappella dei Mercanti" ed ha come scopo principale la diffusione della musica cameristica ed è volta anche a promuovere i giovani talentuosi musicisti di cui molti vantano già importanti esperienze concertistiche in Italia e all'estero. Dal 2015 organizza in collaborazione della Ditta Pianoforti Bergamini, "Piano in Primo Piano" una rassegna dedicata principalmente al recital pianistico. Musicaviva è iscritta e collabora con l'Associazione Libera Piemonte che le ha assegnato un bene confiscato alla mafia, la "Saletta Hindemith", dedicata a Giovanni Falcone ed alla sua scorta ed a tutte le vittime dei crimini di mafia, messa a disposizione degli associati come sala prova e studio. Musicaviva è regolarmente iscritta all'Albo delle Associazioni del Comune di Torino.