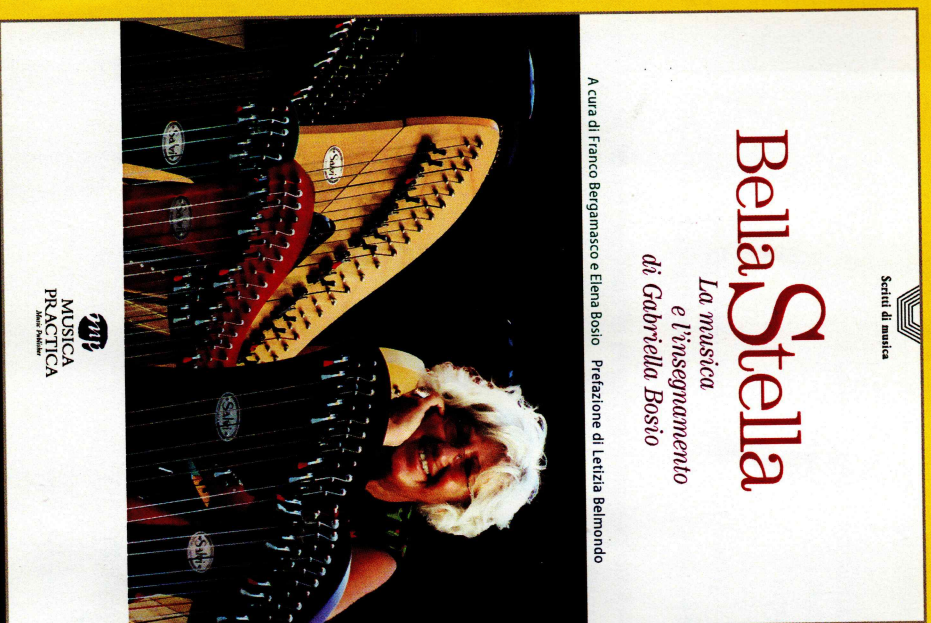


Disponibile
in libreria
e sul sito dell'editore
a partire da
sabato 28 ottobre 2023



www.voglinoeditrice.it

**Sabato
28
Ottobre
2023**
ore 16:00

Tempio Valdese
Corso Vittorio
Emanuele 23
Torino

Bella Stella
Festa musicale per Gabriella Bosio
con la partecipazione di
concertisti italiani e stranieri
suoi collaboratori e colleghi
musicisti suoi allievi
piccoli arpisti della Scuola Suzuki

PROGRAMMA

Presentazioni di Cristiana Voglino e Cecilia Lasagno
Introduzione di Lorenzo Montez, OSB

Claude Debussy – *Pastorale*, dalla *Sonata per flauto, viola e arpa*

Claudio Montañà, flauto

Andrea Repetto, viola

Letizia Belmondo, arpa

Ensemble Trilli e glissé:

Ginevra Peretto, Isabel Sodano, Emma Bonamico, Virginia De Leonardis, Beatrice Garroni, Margherita Cioffo, Martina Barattero, Dafne Amione, Bianca Salinas, Arianna Calcagno, Margherita Soffientino, Dalia Macraì, Dalia De Giorgi, Irene Pogliano, Sveva Castaldo, Sofia Barone, Sabrina Porcari, Letizia Marabotto, Lila Sciaraffa

Insegnanti: Federica Mancini, Chiara Sebastiani, Ester Gattoni, Valentina Meinerio

Intervento di Antonio Mosca, fondatore della Scuola Suzuki di Torino

Jean Baur – *Allegro* dalla *Sonata n. 4 in Sib Maggiore*

Wolfgang Amadeus Mozart – *Non so più cosa son, cosa faccio*, da *Le Nozze di Figaro*

Figaro

Silvia Musso, arpa a crochet (Pierre Krupp, Parigi 1780 circa)

Mara Galassi, arpa a fourchettes (Erard Frères, Parigi 1816)

Omar Zoboli, Mara Galassi – *Piccola Fantasia sopra G.A.B.R.I.E.L.L.A*

Omar Zoboli, oboe

Mara Galassi, arpa

Claude Debussy – *Les cloches*

Camille Saint-Saëns – *Il Cigno*

Virginia Bosio, violoncello

Elena Manuela Cosentino, arpa

Guido Donati *Toy landscape*

Federica Mancini, arpa

Presentazione del libro *Bella Stella: la musica e l'insegnamento di Gabriella Bosio*

Cristiana Voglino, Igor Sciavolino e Franco Bergamasco

Cecilia Lasagno – *To Flee from Memory*

Cecilia Lasagno, voce e arpa

Gianni Possio – *I sogni della memoria*

Claudio Montañà, flauto

Maria Elena Bovio, arpa

Intervento di Maria Elena Bovio

Georg Friedrich Haendel *Allegro Moderato* dal *Concerto in Sib Maggiore*

Isaure Castioni (allieva di Arianna Rossi al Conservatoire de Lausanne)

Giacomo Agazzini e Umberto Fantini, violini

Andrea Repetto, viola

Claudia Ravetto, violoncello

Daniele Bertotto – *Souvenir à ma femme*

Sergio Delmastro, clarinetto basso

Federica Mancini, arpa

Intervento di Emanuela Degli Esposti,
Presidente dell'Associazione Italiana dell'Arpa

Gaetano Donizetti – *Solo* per arpa da *Lucia di Lammermoor*, Atto I, scena IV

Antonella De Franco, arpa

Maurice Ravel – Cadenza e Finale dall'*Introduction et allegro pour harpe, flûte, clarinette et quatuor à cordes*

Letizia Belmondo, arpa

Claudio Montañà, flauto

Sergio Delmastro, clarinetto

Giacomo Agazzini e Umberto Fantini, violini

Andrea Repetto, viola

Claudia Ravetto, violoncello

Gabriel Fauré *Cantique de Jean Racine* op. 11, trascrizione di Guido Donati

Antonio Tappero Merlo, direttore

Claudio Montañà, flauto

Omar Zoboli, oboe

Sergio Delmastro, clarinetto

Martin Mayes, corno

Giacomo Agazzini e Umberto Fantini, violini

Andrea Repetto, viola

Claudia Ravetto, violoncello

Paolo Borsarelli, contrabbasso

Antonella De Franco, Estelle Costanzo, Federica Mancini, Letizia Belmondo, arpe